**Français 12 – Incendies**

*Réflexion finale*

Après la lecture de l’acte 4

1. Comment le ton des trois lettres est-il différent selon le destinataire ? Pourquoi ?
2. Comment décririez-vous le personnage de Nawal en connaissant son histoire au complet ?
3. Quelle a été votre réaction en apprenant la vérité de Nihad ?
4. Quel·le·s sont des thèmes / des questions que vous aimeriez explorer plus (dans un écrit / dans votre projet final) ?