**Français 12 – Incendies***Guide de lecture*

ACTE 1 : INCENDIE DE NAWAL

Scène 6 : Carnage (p.35-37) – Nawal, Jihane | Maison de Nawal

|  |  |
| --- | --- |
| Le vocabulaire | *souillé (p.36) : adjectif : ce qui a été sali*  *s’agenouiller (p.37) : verbe : se mettre à genoux* |
| Le résumé / la compréhension | *Quelles options Jihane a-t-elle données à Nawal ?* |
| Les citations |  |
| Mes questions |  |

Scène 7 : L’enfance (p.37-39) – Nawal, Nazira, Wahab | Dans une chambre chez Nawal

|  |  |
| --- | --- |
| Le vocabulaire | *lutter (p.38) – verbe : se battre contre* |
| Le résumé | *Comment réagit Nazira aux regrets de Nawal ?* |
| Les citations | *Wahab : Mais partout où je serai, tu y seras.*  *Nawal : Je lui dirai, je te jure que je lui dirai. Pour toi et pour moi. Je lui soufflerai à l’oreille : « Quoi qu’il arrive, je t’aimerai toujours. »* |
| Mes questions |  |

Scène 8 : Promesse (p.40) – Nawal, Elhame, Nazira | Dans une chambre chez Nawal

|  |  |
| --- | --- |
| Le vocabulaire | *accouchement (p.40) – nom : la naissance d’un enfant langes (p.40) – nom : couches d’un bébé*  *alitée (p.40) – adjectif :* |
| Le résumé | *Qu’est-ce qui arrive au bébé après l’accouchement ?* |
| Les citations |  |
| Mes questions |  |

Scène 9 : Lire, écrire, compter, parler (p.41-42) – Nawal, Nazira | Dans une chambre chez Nawal

|  |  |
| --- | --- |
| Le vocabulaire | *se mourir (p.41) – verbe : être en train de mourir englué (p.42) – adjectif : collé* |
| Le résumé | *Comment les dernières volontés de Nazira et Nawal sont-elles semblables ?* |
| Les citations | *Nazira : Apprends. C’est ta seule chance de ne pas nous ressembler.* |
| Mes questions |  |

Scène 10 : Enterrement de Nawal (p.43-45) – Hermile, Simon | Cimetière

|  |  |
| --- | --- |
| Le vocabulaire | *en torpinouche (p.43) – expression : mécontent éprouvé (p.43) – adjectif : triste ; affecté*  *tsé (p.44) – expression :*  *sobre (p.44) – adjectif : simple*  *redoutable (p.45) – adjectif : impressionant* |
| Le résumé | *Qu’est-ce que Simon n’arrive pas à comprendre chez Hermile ?* |
| Les citations |  |
| Mes questions |  |

Scène 11 : Silence (p.45-46) – Jeanne, Antoine | Scène d’un théâtre

|  |  |
| --- | --- |
| Le vocabulaire | *chevet (p.46) – nom : une partie du lit* |
| Le résumé | *Pourquoi Jeanne est-elle allée voir Antoine ?* |
| Les citations | *Antoine : Enregistrer sans jamais savoir. Enregistrer. Jeanne : Enregistrer quoi ?  Antoine : Du silence, son silence.* |
| Mes questions |  |