|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  | 2021Q3 – P2 |
| Français 9 |  | Professeur : Kevin TaoCourriel : ktao@sd43.bc.caSite web : http://myriverside.sd43.bc.ca/ktao/ |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| SurvolEn *Français 9,* on révisera les concepts de base de la langue qu’on connait déjà, et en ajoutera de nouveaux outils langagiers. On apprendra à développer ses capacités d’écriture et de grammaire, ainsi que l’approfondissement des compétences orales. On veut que les élèves finissent le cours avec une bonne base de connaissances pour pouvoir acquérir des concepts plus complexes en Français 10-12. ButsLe cours de *Français 9* a quatre buts de base :* développer sa capacité de communication afin de mieux comprendre/articuler ses idées
* comprendre que la langue est un outil culturel lié aux valeurs et connaissances d’une culture
* analyser les textes afin de comprendre les nuances communiquées par l’auteur
* identifier comment la littérature est une réflexion des valeurs/questions de l’époque où elle a été écrite

Unités prévuesLes unités déjà prévues incluent : * les actualités
* le texte narratif (les fables)
* la lecture des romans *Les misérables*
* l’analyse grammaticale
* la grammaire

ÉvaluationL’évaluation du cours prendra en considération les éléments suivants : * oral préparé
* oral spontané
* écoute
* écriture/grammaire
* lecture
 |  | Attentes* *Les élèves s’engagent aux activités de la classe pour améliorer leur français.*
* *Les élèves participent uniquement en français.*
* *Les élèves font de leur mieux pour créer un environnement accueillant.*
* *L’élève communique de façon courtoise et professionnelle.*
* *Les élèves demandent de l’aide quand ils en ont besoin.*
* *Les élèves sont à l’heure.*

FlexibilitéTravauxSi l’élève préfère faire une présentation/un travail d’une manière autre que ce qui est suggéré, il peut en discuter avec le professeur pour arriver à trouver une solution qui plaira à tous.CréativitéSi les élèves ont envie de faire un certain projet, ils sont encouragés de les suggérer. On peut modifier le plan pour accommoder les idées de tous.  |

*« L’image la plus exacte de l’esprit français est la langue française elle-même. »*

*Désiré Nisard*

*(1806-1888)*