Belle

Notre Dame de Paris

( Quasimodo )  
  
Belle   
C'est un mot qu'on dirait inventé pour elle   
Quand elle danse et qu'elle met son corps à jour, tel   
Un oiseau qui étend ses ailes pour s'envoler   
Alors je sens l'enfer s'ouvrir sous mes pieds  
J'ai posé mes yeux sous sa robe de gitane   
A quoi me sert encore de prier Notre-Dame   
Quel   
Est celui qui lui jettera la première pierre   
Celui-là ne mérite pas d'être sur terre  
O Lucifer !   
Oh ! Laisse-moi rien qu'une fois   
Glisser mes doigts dans les cheveux d'Esméralda  
  
( Frollo )  
  
Belle   
Est-ce le diable qui s'est incarné en elle   
Pour détourner mes yeux du Dieu éternel   
Qui a mis dans mon être ce désir charnel   
Pour m'empêcher de regarder vers le Ciel  
Elle porte en elle le péché originel   
La désirer fait-il de moi un criminel   
Celle   
Qu'on prenait pour une fille de joie une fille de rien   
Semble soudain porter la croix du genre humain  
O Notre-Dame !   
Oh ! laisse-moi rien qu'une fois   
Pousser la porte du jardin d'Esméralda

( Phoebus )  
  
Belle   
Malgré ses grands yeux noirs qui vous ensorcellent   
La demoiselle serait-elle encore pucelle ?   
Quand ses mouvements me font voir monts et merveilles   
Sous son jupon aux couleurs de l'arc-en-ciel  
Ma dulcinée laissez-moi vous être infidèle   
Avant de vous avoir mené jusqu'à l'autel   
Quel   
Est l'homme qui détournerait son regard d'elle   
Sous peine d'être changé en statue de sel  
O Fleur-de-Lys,   
Je ne suis pas homme de foi   
J'irai cueillir la fleur d'amour d'Esméralda  
  
( Quasimodo, Frollo et Phoebus )  
  
J'ai posé mes yeux sous sa robe de gitane   
A quoi me sert encore de prier Notre-Dame   
Quel   
Est celui qui lui jettera la première pierre   
Celui-là ne mérite pas d'être sur terre  
O Lucifer !   
Oh ! Laisse-moi rien qu'une fois   
Glisser mes doigts dans les cheveux d'Esméralda  
Esméralda