**Moi, Québécoise-Innu**

**~**Maya Cousineau-Mollen

On chante « Je suis née avec un rêve »,

Moi, je suis née avec quoi?

Partout je me cherche, je me perds sur les grèves,

J’ai été élevée dans la soie.

La violence d’un père, les larmes d’une mère,

Jamais je n’ai vu ça de mes yeux.

Mais pourquoi laisser errer ces pensées amères,

Qu’est-ce que la vie me veut?

On m’a épargné les ravages de l’alcool, tristesse inutile.

Pourtant je joue au funambule.

Plus je grandis, plus le temps file,

Parfois je manque d’air dans ma bulle.

Où sont les avantages d’avoir deux cultures?

Quand l’une se meurt dans l’oubli.

Pourquoi ne pas abattre ces murs,

J’aimerais avoir ma place dans la vie.

Culture blanche, culture montagnaise,

Ce conflit continuel,

Existence de contraste et de malaise,

Voilà un regard actuel.

Un jour la fausse Indienne trouvera son chemin,

Peut-être une identité, qui sait? Un destin?!

(inédit)

Littérature amérindienne du Québec, p. 119-120