

**Français 11 – Duel oratoire – Grille d'évaluation**

	1	2	3	4
<b>Consigne (hôte ou hôtesse)</b>  /4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- situation peu claire/ trop simple</li> <li>- pas assez de questions et/ou réponses ou difficiles à comprendre</li> <li>- pas de conflit</li> <li>- laisse trop l'adversaire/ l'hôte dominer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- situation simple</li> <li>- énoncés simples ou trop peu ou répétitifs</li> <li>- quelques questions et/ou réponses prévisibles, ou parfois difficiles à comprendre</li> <li>- peu de conflit</li> <li>- peu de contenu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- situation appropriée</li> <li>- quelques énoncés</li> <li>- plusieurs questions et/ou réponses prévisibles,</li> <li>- un peu de conflit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- situation intéressante de conflit/débat</li> <li>- plusieurs énoncés</li> <li>- questions et/ou réponses bien pensées</li> <li>- donne du temps pour répondre</li> <li>- bien préparé, original</li> <li>- conflit est clair</li> </ul>
<b>Vocabulaire</b>  /4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- mots simples/dépendus</li> <li>- trop peu de mots</li> <li>- dépendance sur anglais (mots et structures) pour se faire comprendre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vocabulaire simple</li> <li>- plusieurs mots mal employés</li> <li>- pas beaucoup de mots</li> <li>- peu d'anglais ou anglicismes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vocabulaire approprié mais peu de mots spécialisés</li> <li>- quelques expressions recherchées</li> <li>- pas d'anglais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pertinent, spécialisé, varié</li> <li>- présence de mots-liens</li> <li>- expressions recherchées</li> </ul>
<b>Grammaire</b>  /4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- beaucoup de fautes</li> <li>- ne parle pas assez pour être évalué</li> <li>- structures très simples</li> <li>- phrases incomplètes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- plusieurs fautes de grammaire</li> <li>- peu de risque avec structures complexes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- peu de fautes de grammaire</li> <li>- un peu de risque avec structures complexes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pas de fautes</li> <li>- prend des risques avec structures plus complexes</li> <li>- utilise une variété de temps de verbe correctement</li> </ul>
<b>Fluidité et clarté</b>  /2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- beaucoup d'hésitations</li> <li>- débit trop vite/ lent</li> <li>- beaucoup mots inutiles</li> <li>- parfois difficile à comprendre ou monotone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- plusieurs hésitations</li> <li>- débit parfois trop vite/trop lent</li> <li>- plusieurs 'comme' ou mots inutiles</li> <li>- expression faible</li> <li>- plusieurs erreurs de prononciation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- quelques hésitations; peu de 'comme' ou mots inutiles</li> <li>- débit généralement bien</li> <li>- expression moyenne</li> <li>- peu d'erreurs de prononciation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- peu d'hésitation</li> <li>- débit naturel et fluide</li> <li>- expression claire et expressive</li> <li>- bonne prononciation</li> </ul>
<b>Respect de sociolinguistique</b>  /2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ne s'adresse pas à l'adversaire</li> <li>- plusieurs erreurs de tu/vous (pas consistant)</li> <li>- n'interagit pas avec politesse/respect</li> <li>- n'embarque pas dans la situation</li> <li>- discriminatoires ou diffamatoires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- quelques erreurs de tu vs. vous (consistant)</li> <li>- interrompt des fois</li> <li>- commentaires peuvent parfois être perçus comme discriminatoires ou diffamatoires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tu vs. vous presque maîtrisé</li> <li>- respecte la situation, mais n'embarque pas dans la situation à fond</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tu vs. vous maîtrisé selon la situation</li> <li>- réagit selon règles de politesse</li> <li>- n'interrompt pas</li> <li>- joue bien le rôle et respecte les règles de la scène</li> </ul>
<b>Corrections</b>  /4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- n'a pas remis sa correction (à temps)</li> <li>- n'a pas identifié passage préféré</li> <li>- a identifié et corrigé moins que 3 passages et de façon incorrecte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- a identifié passage préféré sans justifier</li> <li>- a identifié et corrigé 3 passages de façon minimale ou parfois incorrecte</li> <li>- n'a pas expliqué ses passages préférés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- a identifié et expliqué 1-2 passages préférés</li> <li>- a identifié et corrigé 3 passages de façon acceptable grammaticalement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- a identifié et corrigé 3 passages de façon intéressante, appropriée et recherchée</li> </ul>
<b>Total /20</b>				